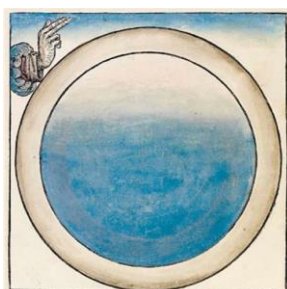


## Actividades del Museo de la BNE. Octubre 2014

### EXPOSICIONES

Desde el 16 de septiembre  
hasta el 23 de noviembre  
**EXPOSICIÓN**



**Un tiempo antes del final. Las páginas en blanco del Liber Chronicarum.** Se expondrán ejemplares de ediciones incunables del *Liber Chronicarum* conservados en la BNE. Selección a cargo de M<sup>a</sup> José Rucio. La Escuela Superior de Diseño de Madrid (ESD), la BNE, Ivorypress y el Museo della Carta e della Filigrana de Fabriano colaboran en un **proyecto editorial y expositivo** en el que ejemplares de las ediciones incunables del *Liber Chronicarum* se contraponen a la personal reelaboración realizada por alumnos de la ESD de Madrid.

Museo de la BNE. [Más información](#)

Hasta el 25 enero de 2015.  
**EXPOSICIÓN**



**La guerra de Independencia en la zarzuela.** La Biblioteca Nacional de España presenta en esta exposición una selección de algunas de las casi 60 zarzuelas que, desde mediados del siglo XIX hasta el declive del género ya en tiempos del régimen franquista, han tomado como motivo, inspiración o ambientación histórica el 2 de mayo, los Sitios de Zaragoza, la Batalla de Bailén y otros muchos episodios o escenarios de la Guerra de la Independencia (1808-1814).  
**Sala de las Musas.** Museo de la BNE. [Más información](#)

Hasta mayo 2015  
**EXPOSICIÓN**



**Concurso de fotografía. Museos: las colecciones crean conexiones.** Se exponen las obras ganadoras del concurso convocado por la Fundación de Amigos de la BNE con motivo del Día Internacional de los Museos 2014. **Museo de la BNE.**

## ACTIVIDADES CULTURALES

Del viernes 3  
al domingo 12



**XI Semana de la arquitectura.** La Biblioteca Nacional de España participa por séptimo año consecutivo en la Semana de la Arquitectura de Madrid, convocatoria de la Fundación Arquitectura COAM (Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid) y el Ayuntamiento de Madrid, que celebra este año su XI edición. Las actividades planteadas desde la Biblioteca Nacional de España contribuyen a analizar la propia arquitectura del edificio. El programa incluye actividades tanto para familias como para público general. [Más información](#)

Martes 7  
**PRESENTACIÓN**  
11:00 h.



**Presentación del Programa E2= Educación + Energía.** E2 es un **proyecto educativo** resultante de la colaboración de **Fundación REPSOL** y **BNE** para promover la difusión del conocimiento artístico, literario y científico en torno a los cinco valores de Fundación Repsol (Integridad, transparencia, flexibilidad, responsabilidad e innovación). Acceso libre. Aforo limitado. **Sala de Patronato** de la Biblioteca Nacional de España. [Más información](#)

Miércoles 8  
**MESA REDONDA**  
19:00 h.



**XI Semana de la arquitectura. José Luis Fernández del Amo: espacios para el arte.** Las propuestas arquitectónicas de **José Luis Fernández del Amo** (1914-1995), arquitecto y director del Museo Nacional de Arte Contemporáneo, revelan una forma de entender la contemplación artística de gran transcendencia en la museología moderna y contemporánea. Moderada por **Dolores Jiménez-Blanco** (Universidad Complutense de Madrid). Intervienen: **Patricia Molins** (Centro de Arte Reina Sofía), **Leticia Sastre** (Centro de Arte Reina Sofía) y **José Luis Sánchez** (escultor). Acceso libre. Aforo limitado. **Salón de actos. Planta 0.** Biblioteca Nacional de España. [Más información](#)

Viernes 17 y  
Sábado 18  
CICLO



**Madrid con otra mirada.** El Ayuntamiento de Madrid pone en marcha un proyecto para descubrir el patrimonio cultural de la ciudad a través de visitas guiadas y ambientadas. La Biblioteca Nacional de España participa en esta edición con una visita-taller teatralizada para familias y una visita guiada fuera del horario habitual. [Más información](#)

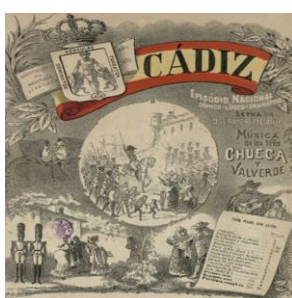
Viernes 17  
PRESENTACIÓN  
18:00 h.



**Recordar el futuro.** Presentación de trabajos seleccionados y entrega de diplomas a los alumnos de la Escuela de Diseño de Madrid, participantes en la exposición: *Un tiempo antes del final. Las páginas en blanco del Liber Chronicarum*. Con la participación de Fernando Rey, Catedrático de Historia del Arte de la ESD Madrid. Acceso libre. Aforo limitado. **Salón de actos. Planta 0.** Biblioteca Nacional de España.

[Más información](#)

Miércoles 29  
CONFERENCIA A DÚO  
19:00 h.



**Música y política: De 1808 a 1898.** Relacionada con la exposición *La Guerra de la Independencia en la zarzuela*, Begoña Lolo (Universidad Autónoma de Madrid) y Fernando Gallego (Real Academia de Bellas Artes de San Fernando) intervendrán con sendas conferencias que pondrán de relieve la relación histórica constante entre música y política. Acceso libre. Aforo limitado. **Salón de actos. Planta 0.** Biblioteca Nacional de España. [Más información](#)

## ACTIVIDADES INFANTILES Y FAMILIARES

Sábados 4, 11, 18 y 25  
TALLER FAMILIAR  
11:00 h.

### 3 VENTANAS A UNA HISTORIA



**Tres ventanas a una historia. Teatro-juego y taller de creación de un libro.**

Paso a paso, recorriendo los pasillos y salas del Museo de la Biblioteca Nacional se van encontrando pistas, objetos y tres personajes que nos contarán su versión de esta misma historia: la construcción de este edificio, sus enredos y sus misterios. Actividad integrada en el programa *E2= Educación + Energía* de la Fundación Repsol y la BNE. Destinado a **familias con niños de 7 a 12 años**. Con **inscripción previa**. Sala de Talleres y café

literario. Museo de la BNE. [Más información](#)

Sábados 11 y 25  
TALLER JUVENIL  
11: 00 h.



**Club de lectura.** Partiendo de autores famosos, sus historias y personajes, en este club los jóvenes podrán discutir sobre literatura y valores. Se realizarán dos sesiones al mes: una de lectura de obras de diversa temática y una segunda sesión de escritura creativa. Actividad integrada en el programa *E2= Educación + Energía* de la Fundación Repsol y la BNE. Destinado a **jóvenes de 11 a 14 años**. Con **inscripción previa**. Aula Quijote. Museo de la BNE. [Más información](#)

Sábado 25  
TALLER DE ILUSTRACIÓN  
16:00 h.



**1 cadáver 5 ilustradores.** A través de la técnica del *cadáver exquisito* cinco ilustradores han creado una imagen gráfica a partir de cada uno de los cinco valores de la Fundación Repsol: innovación, transparencia, flexibilidad, responsabilidad e integridad. En esta ocasión **Ana Bustelo** impartirá un taller presentando su trabajo, comentando el proceso del *cadáver exquisito*, su interpretación gráfica del valor y proponiendo ejercicios prácticos de ilustración. Actividad integrada en el programa *E2= Educación + Energía* de la Fundación Repsol y

la BNE. Dirigido a **jóvenes y adultos**. Con **inscripción previa**. Sala polivalente. Museo de la BNE. [Más información](#)

\* Atención: La inscripción para cada una de las primeras sesiones de mes, implica la asistencia en la segunda sesión.

## ACTIVIDADES ESCOLARES

**Martes 21 y 28**  
**Miércoles 22 y 29**  
**10:00 h.**



**Libros geniales.** Ven a conocer facsímiles de autores que han reflejado sus inventos en libros geniales: Miguel Servet, Galileo, Leonardo, Juanelo Turriano, etc. Actividad integrada en el programa *E2= Educación + Energía* de la Fundación Repsol y la BNE. Destinado a ESO. Con **inscripción previa**. Museo de la BNE. [Más información](#)

**Todos los miércoles**  
**VISITA-TALLER**  
**10:00 h.**



**Capítulo MMXIV. Del extraño suceso que acaeció a don Quijote en la jamás imaginada sede de Alcalá de Henares.** Don Quijote regresa con un nuevo capítulo en el que se verá de frente a las nuevas tecnologías: El robot de uno de los depósitos de la BNE. Los alumnos inventarán una historia con valores positivos, que quedará impresa, ilustrada y encuadernada por ellos mismos. Actividad integrada en el programa *E2= Educación + Energía* de la Fundación Repsol y la BNE Centros escolares desde **3º de primaria a 4º de ESO**. Sede **BNE Alcalá de Henares**. Con **inscripción previa**.

[Más información](#)

**Jueves 10:00 h. y**  
**Viernes 11:00 h.**  
**VISITA DINAMIZADA**



**Guiando en valores.** En el marco de la colaboración entre la Fundación Repsol y la BNE, el programa *E2= Educación + Energía* presenta un nuevo modelo de visitas guiadas, que tienen por objeto promover los valores de la Fundación Repsol a través de las colecciones del Museo de la BNE. Ven a conocer 5 salas, 5 valores. Destinado a: **ESO y bachillerato**. Con **inscripción previa**. Museo de la BNE. [Más información](#)



**Martes 7, 14, 21 y 28**  
**TALLER**  
**10: 00 h.**



**Episodio Galdós: Transparencia e ironía.** Con motivo de la exposición *La Guerra de la Independencia en la zarzuela* del Museo de la BNE haremos un viaje por la vida y obra del autor de los *Episodios Nacionales*, realzando los valores de la transparencia e integridad que lo caracterizaron. Destinado a centros escolares desde **ESO a Bachillerato**. Sala Polivalente. Museo de la BNE. Con **inscripción previa**. [Más información](#)

**Miércoles 8, 15, 22 y 29**  
**10:00 h.**



**Aula SOLE.** ¿Qué es la ironía? ¿Quién inventó el libro? ¿Cómo sería la tierra sin la luna? ¿Los chicos piensan de forma diferente de las chicas? ¿Los peces beben agua? SOLE es una propuesta de educación innovadora que tiene como objetivos generar el cuestionamiento, estimular el diálogo y la capacidad de formular hipótesis y conclusiones. Centros escolares de **3º a 6º de primaria**. Con **inscripción previa**. Museo de la BNE. [Más información](#)

**Jueves 23 y viernes 24**  
**TALLER ESCOLAR**  
**11:00 h.**



Durante la visita a la exposición *Un tiempo antes del final*, se explicará que fue y por qué se publicó *Liber Chronicarum* así como el significado de sus páginas en blanco.

This workshop is inspired by the exhibition *A time before the end* and it first explores the works on display. During the visit will be explained the reason why the book *Liber Chronicarum* was published as well as the meaning of its blank pages.

Taller realizado **en inglés**. Dirigido a escolares de **1º a 3º de primaria**. Con **inscripción previa**. Sala Polivalente. Museo de

la BNE. [Más información](#)

# MI PAR ES IMPAR

***Mi par es impar.*** Convocatoria para grupos escolares que participarán en un proyecto de programación participativa diseñando una actividad destinada a grupos similares al mismo, es decir, a sus pares. Los contenidos girarán en torno a la integridad, la transparencia, la innovación, la responsabilidad y flexibilidad, ejes del programa de Educación en valores de la Fundación Repsol y la BNE, *E2 =*

*Educación + Energía.* Esta actividad una vez diseñada se impartirá como programación del Museo de la BNE. Destinado a: **4º ESO y bachillerato.** El plazo de envío es entre el **5 de septiembre y el 15 de octubre.** Las propuestas se enviarán a [didactica@bne.es](mailto:didactica@bne.es) [Más información](#)

## VISITAS GUIADAS

Imprescindible inscripción previa en [www.bne.es](http://www.bne.es).

Más información:

915168967/ 915807759

Tipo público	de	Tipo de visita	Día de la semana	Horario	Duración
GRUPOS		Museo	De martes a viernes	11:00h, 11:30h y 12:00 h.	60 minutos
		Museo y de Salón lectura	Martes	17:30 h.	90 minutos
			Miércoles y jueves	17:00 h.	
PÚBLICO GENERAL		Museo y de Salón lectura	Martes y viernes	17:00 h.	90 minutos
			Miércoles y jueves	10:00 h.	
			Sábado	12:00 h.	
		Visitas exprés*	De martes a viernes	12:00 h.	30 minutos
			Sábados	11:00 h.	

\* No requiere inscripción. Entrega de turno en el día. Puesto de control, planta 0.